

Martedì 10 novembre

Emilio Solfrizzi

FALSTAFF

L'arte di farla franca

liberamente ispirato a William Shakespeare e Molière
testo e regia Davide Sacco
con Giorgio Borghetti
e con Matteo Mauriello, Ivan Olivieri,
Claudia Ferri, Marika De Chiara, Cristiano Dessì
produzione Compagnia Moliere



Domenica 22 novembre

Ottavia Piccolo

DONNA NON RIEDUCABILE

di Stefano Massini
regia di Silvano Piccardi
musiche per arpa composte ed eseguite
dal vivo da Floraleda Sacchi
produzione Argot Produzioni/Officine della Cultura





Lunedì 14 dicembre

Gianfelice Imparato

IL MEDICO DEI PAZZI

di Eduardo Scarpetta
regia e adattamento Leo Muscato
con Luigi Bignone, Giuseppe Brunetti, Francesco Maria Cordella, Alessandra D'Ambrosio, Antonio Fiorillo, Giorgio Pinto, Arianna Primavera, Giuseppe Rispoli, Ingrid Sansone, Michele Schiano Di Cola
musiche originali Andrea Chenna
produzione I Due della Città del Sole/ Teatro di Napoli – Teatro Nazionale



Venerdì 15 gennaio

Pierdomenico Simone

LA MANDRAGOLA

regia e canovaccio Michele Mori
con Francesco Lunardi, Francesca Boldrin, Daniela Piccolo, lia Zanella
produzione Stivalaccio Teatro

Martedì 16 febbraio

Massimiliano Gallo

MALINCONICO MODERATAMENTE FELICE

di Diego De Silva, Massimiliano Gallo
regia Massimiliano Gallo
con Biagio Musella, Eleonora Russo, Diego D'Elia, Greta Esposito, Manuel Mazia
musiche e canzoni originali di Joe Barbieri
produzione Diana Or.I.S.



Martedì 2 marzo

Franco Branciaroli, Giovanna Di Rauso

LA GOVERNANTE

di Vitaliano Brancati
regia Valerio Santoro
produzione Teatro Biondo di Palermo





Giovedì 11 marzo

Tosca D'Aquino

CENA CON SORPRESA

una commedia di Augusto Fornari, Toni Fornari, Andrea Maia, Vincenzo Sinopoli
regia Toni Fornari
con Simone Montedoro, Toni Fornari, Elisabetta Mirra
produzione Golden Star - Teatro Golden / Diana Or.I.S.



Mercoledì 24 marzo

Antonio Milo, Adriano Falivene

JUCATURE

di pau Mirò
traduzione e regia di Enrico Iannello
con Marcello Romolo, Giovanni Allocca
produzione Diana Oris