

campagna abbonamenti

conferme e cambio posto da mercoledì 2 a venerdì 11 novembre
nuovi abbonamenti da sabato 19 a giovedì 24 novembre
presso Giallo Mare Minimal Teatro via Paolo Veronese, 10 (sopra il
supermercato Coop di Santa Maria) tel. 0571 81629 - 83758 dal lunedì al
venerdì ore 10-13 e 17-19, sabato ore 9-13

abbonamenti

platea intero € 100 / ridotto € 86

biglietti

posto numerato intero € 21 / ridotto € 18
biglietto futuro under 35 in collaborazione con Unicoop Firenze e carta
Studente della Toscana € 8

riduzioni

over 65, possessori di Cartagiovani, portatori di handicap o invalidità
riconosciute, gruppi di oltre 15 persone, soci Unicoop Firenze (solo per
i biglietti), possessori Carta dello spettatore FTS (solo per i biglietti) le
riduzioni non sono cumulabili

promozione biglietti Coop

per i soci Coop è attiva la promozione *1000 punti mille emozioni*. Info e
adesioni presso i punti vendita Unicoop Firenze.

prevendita biglietti

di tutti gli spettacoli da sabato 26 a martedì 29 novembre e tutti i giorni
di spettacolo dopo le ore 12 presso Giallo Mare Minimal Teatro via Paolo
Veronese, 10 (sopra il supermercato Coop di Santa Maria) tel. 0571 81629
- 83758 dal lunedì al venerdì ore 10-13 e 17-19, sabato ore 9-13

info

Comune di Empoli

Ufficio Cultura

tel. 0571 757729

Giallo Mare Minimal Teatro

via Paolo Veronese, 10 - Empoli (FI) 50053

tel. 0571/81629 lun-ven 9-18

Teatro Excelsior

via Ridolfi 75 - 50053 Empoli (FI)

comune.empoli.fi.it
toscanaspettacolo.it



il programma potrebbe subire variazioni

Le attività si svolgeranno nel rispetto di tutte le misure di sicurezza eventualmente previste dalle
disposizioni di legge impartite a livello nazionale e regionale in fase emergenziale per Covid-19.

fts^{onlus} con voi

Fondazione Toscana Spettacolo onlus è la rete teatrale fondata dalla
Regione Toscana nel 1989 per la diffusione e valorizzazione dello spettacolo
dal vivo e della creazione artistica toscana di qualità e innovazione.
Riconosciuta dal Ministero della Cultura come primo Circuito Regionale
Multidisciplinare in Italia di prosa, danza, musica e circo contemporaneo.
Uno degli obiettivi principali del Circuito è diffondere e promuovere la cultura
teatrale e agevolare l'accessibilità con particolare attenzione alle giovani
generazioni, anche attraverso progetti mirati e riduzioni sui biglietti d'ingresso
agli spettacoli.

Carta dello spettatore FTS

La carta gratuita che si trova nelle
biglietterie dei teatri per accedere a
molti servizi tra cui biglietti ridotti,
biglietti last minute e riduzioni
speciali.

Biglietto sospeso

Iniziativa organizzata in
collaborazione con le associazioni
del territorio, per regalare una serata
a teatro a chi vive un momento di
difficoltà.

Per gli Under 35

Buon compleanno a teatro

Ingresso gratuito nel giorno
del compleanno, dietro
presentazione di un documento
di identità.

Per gli studenti universitari

Carta Studente della Toscana

Ingresso ridotto €8 per gli studenti
delle Università della Toscana
possessori della carta.

Biglietto futuro under 35 in collaborazione con Unicoop Firenze

Ingresso ridotto €8 per tutti i
giovani under 35

FTS per l'ambiente

*"Alimentate il vostro amore per la
natura, perché proprio questo è il vero
modo per capire l'arte sempre di più".*
Vincent van Gogh

Fondazione Toscana Spettacolo è da
sempre attenta ai comportamenti
responsabili e rispettosi
dell'ambiente e sensibile al
benessere delle comunità.
Lasciare a casa l'auto può avere un
grande impatto sull'ambiente e sulla

salute. È dimostrato che camminare
accresce anche la capacità di
pensare in modo creativo per questo
se il vostro tragitto è troppo lungo
per andare a piedi, prendete i mezzi
pubblici o la bicicletta.

**Per condividere la cura e il rispetto
per l'ambiente gli spettatori
che presentano l'abbonamento
mensile in corso di validità ad
un mezzo di trasporto pubblico
hanno diritto al biglietto ridotto
nei teatri del Circuito.**

Sostieni FTS onlus

Dona il 5x1000 nella tua
dichiarazione dei redditi.
Codice fiscale 04210330488

Art Bonus

Sostieni le attività di FTS onlus. La
normativa consente la detrazione
dalle imposte fino al 65%
dell'importo donato a chi effettua
erogazioni liberali in denaro a
sostegno del patrimonio culturale
pubblico italiano.
(per approfondimenti:
toscanaspettacolo.it/artbonus)

Fondazione Toscana Spettacolo onlus
Comune di Empoli

stagione teatrale **2022-23**

**TEATRO
EXCELSIOR
EMPOLI**



martedì 6 dicembre, ore 21

Alessandro Benvenuti, Chiara Caselli

I SEPARABILI
(Romeo e Sabah)

testo Fabrice Melquiot

regia e spazio scenico Sandro Mabellini

produzione Arca Azzurra/Associazione Teatrale Pistoiese

La storia di Romeo e di Sabah è quella di un bambino e una bambina di nove anni, entrambi solitari, che si legano pian piano di un'amicizia indistruttibile, che sfida i codici sociali. Un legame visto di cattivo occhio dagli adulti, lontani eredi delle famiglie nemiche degli amanti di Verona. La brutalità degli adulti e i loro pregiudizi razzisti, riusciranno a distruggere questo amore incondizionato?



lunedì 6 febbraio, ore 21

Ugo Dighero, Rosanna Naddeo, Paolo Li Volsi

con le musiche di **Paolo Fresu**

TANGO MACONDO
il venditore di metafore

drammaturgia e regia **Giorgio Gallione**

produzione Teatro Stabile di Bolzano

Tango Macondo. Il venditore di metafore è uno spettacolo scritto e diretto da Giorgio Gallione, musica, narrazioni, tanghi, canti e danza si intrecciano a delineare un viaggio onirico che dalla Sardegna conduce fino al Sud America.



lunedì 6 marzo, ore 21

Geppi Cucciari

PERFETTA

scritto e diretto da Mattia Torre

musiche originali Paolo Fresu

produzione ITC2000

Perfetta è un monologo teatrale che racconta un mese di vita di una donna attraverso le fasi del ciclo femminile. Una donna con il suo corpo che è una macchina faticosa e perfetta che la costringe a dei cicli, di cui gli uomini sanno pochissimo e di cui persino molte donne non sono così consapevoli. *Perfetta* è la radiografia sociale ed emotiva, fisica, di 28 comici e disperati giorni della sua vita.



martedì 24 gennaio, ore 21

Massimo Ghini, Paolo Ruffini

QUASI AMICI

dal film *Quasi amici* di Eric Toledano e Olivier Nakache

adattamento e regia Alberto Ferrari

produzione Enfi Teatro

Quasi amici racconta l'incontro tra due mondi apparentemente lontani. Dopo un incidente di parapendio che lo ha reso paraplegico, il ricco aristocratico Philippe assume Driss, ragazzo di periferia appena uscito dalla prigione, come badante personale. Un incontro dovuto destino che farà sì che diventino indispensabili alla vita dell'altro.



giovedì 16 febbraio, ore 21

Stefano Accorsi

AZUL

Gioia, Furia, Fede y Eterno Amor

con Luciano Scarpa, Sasà Piedepalumbo, Luigi Sigillo

scritto e diretto da Daniele Finzi Pasca

produzione Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo

in coproduzione con Fondazione Teatro della Toscana / Teatros del Canal, Madrid

Quattro amici fanno i conti con le loro rispettive vite e facendo affiorare ricordi, provano a ricostruire una serenità andata a pezzi. Tutti loro sono accomunati da una passione folle per la squadra del cuore. Una storia di gente semplice, unita da un'amicizia inossidabile che li aiuta ad affrontare la vita stringendosi in un abbraccio delirante e commovente.



martedì 28 marzo, ore 21

Michele Placido

LA BOTTEGA DEL CAFFÈ

di Carlo Goldoni

regia Paolo Valerio

produzione Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, Goldenart Production,

Fondazione Teatro della Toscana

Lo sfaccettato affresco sociale e umano che Goldoni ritrae ne *La bottega del caffè* è in costante movimento attorno alla bottega del titolo, che si affaccia sullo stesso campiello di una famosa bisca. Uno sfaccettato affresco sociale e umano su un microcosmo, quello veneziano, che ha mostrato, assieme alle virtù, anche diversi lati bui.